***О работе школьного логопеда***

 Часто, приглашая детей на логопедические занятия, приходится слышать от родителей: « А зачем моему ребёнку рекомендованы такие занятия, он хорошо говорит». Поэтому хотелось бы рассказать, о специфике работы школьного логопеда.

Среди населения бытует мнение, что логопед – это специалист, который учит детей правильно произносить звуки, причем не вполне ясно, кто он: врач или учитель. На самом деле профессия логопеда совмещает в себе педагогические и медицинские знания и умения, а обучение детей (кстати, далеко не только детей, но и зачастую взрослых) правильному произношению звуков – это лишь вершина айсберга.

Основная работа школьного логопеда – это профилактика и коррекция трудностей письма.

В настоящее время многие младшие школьники имеют различные речевые нарушения. Сюда относятся нарушения звукопроизношения, общее недоразвитие речи, трудности чтения и письма, заикание.

У учащихся начальных классов, в основном, преобладают нарушения звукопроизношения и речевое недоразвитие различной степени выраженности. В последнем случае дети имеют бедный словарь, не владеют способами словоизменения и словообразования, у них слабо развита связная речь. Все перечисленные ошибки впоследствии отражаются в письменной речи и носят характер стойких и специфических. Кроме того, у детей с речевыми нарушениями, как правило, страдают такие психические функции как мышление, внимание, память, восприятие. Речевые нарушения являются частой причиной школьной дезадаптации, снижения учебной мотивации, возникающих в связи с этим отклонений в поведении. Характерно, что ребенок не может преодолеть названные нарушения самостоятельно, без коррекционно-развивающего обучения. На оказание такой помощи и направлена работа школьного учителя-логопеда.

Логопедическая работа – это не дополнительная образовательная услуга, это деятельность, которая параллельно с образовательным процессом способствует более доступному и успешному его овладению определённым категориям учащихся. Именно это и делает работу школьного логопеда чрезвычайно актуальной и востребованной в школе.